



contrôleurs lumière

BSTATION2

WALL-MOUNT BUTTON PANEL



B-Station2

La **B-Station2** est un contrôleur mural équipé de 6 boutons-poussoirs. Elle peut contrôler à distance un **CueCore**, un **DaliCore**, un **IoCore** ou un **LPU-2**. Chaque bouton est équipé d'un cerclage lumineux RVB permettant par exemple d'indiquer visuellement la « scène » ou le « show » en cours. Plusieurs **B-Stations2** peuvent être mises en réseau ensemble. La **B-Station2** peut être facilement installée au mur avec ou sans boîte d'encastrement au format européen ou nord-américain. La **B-Station2** contient un contrôleur DMX intégré parfait pour de petits projets architecturaux.

CUECORE3

ARCHITECTURAL LIGHTING CONTROLLER



CueCore3

Le **CueCore3** est la figure de proue des contrôleurs lumière pour les projets architecturaux les plus exigeants. Equipé d'un puissant processeur et d'une grande capacité de mémoire, ce **CueCore** propose de nombreuses possibilités en termes de playbacks, enregistrements et automatisations. Le **CueCore3** est compatible avec le **Purple Cloud**, une interface de gestion à distance qui permet à ses utilisateurs de superviser, dépanner et programmer les produits.



6 boutons-poussoirs

Chaque bouton est éclairé par des LED RVB. N'importe quelle fonction de la B-station2 peut être assignée au bouton de votre choix.



Contrôleur autonome

Contrôleur DMX intégré pour de petits projets d'éclairage incluant jusqu'à 32 projecteurs, 6 zones et un générateur d'effets.



Contrôles multi-medias

Intègre plusieurs protocoles populaires dans les systèmes multimédias. Compatible avec la majorité des lecteurs multimédias et contrôleurs de show.



Multi-protocole

Prise en charge de divers protocoles, y compris les protocoles basés sur le DMX512 et Ethernet tels que le ArtNet, le sACN, l'UDP et l'OSC.



Alimentation par Ethernet

La B-Station2 est alimentée directement via le câble Ethernet (PoE de Classe 1). Aucune autre alimentation n'est nécessaire.



16 Playbacks

Les playbacks additionnels offrent plus de flexibilité dans la mise en place de projets et facilite le contrôle de plusieurs zones.



6 Gb de mémoire

6Gb de mémoire sont disponibles pour l'enregistrement DMX. Cette capacité mémoire permet l'enregistrement de gros shows DMX à base de pixels.



Purple Cloud

Connectez-vous au Purple Cloud et bénéficiez d'une supervision en temps réel ou d'un contrôle à distance. Grâce à cet outil, diagnostiquez et résolvez les problèmes à distance.



RDM

Les ports DMX du CueCore3 sont compatibles RDM, permettant la découverte et la surveillance de vos projecteurs compatibles.



Interface web réactive

Le CueCore3 est équipé d'une interface graphique Web intuitive en temps réel, rendant toutes les fonctionnalités disponibles sans aucun logiciel spécialisé.

CUECORE2

ARCHITECTURAL LIGHTING CONTROLLER

QUADCORE

ARCHITECTURAL LIGHTING CONTROLLER



CueCore2

Le **CueCore2** est un contrôleur lumière dédié aux installations permanentes permettant de contrôler 1 024 canaux DMX. Il est entièrement "solid-state", sans aucune pièce mobile, ce qui en fait un système de contrôle particulièrement sûr, consommant peu et ne nécessitant que très peu de maintenance. Gestion et programmation sont réalisées via une interface web dynamique. Chaque **CueCore2** inclut une licence offrant 2 univers pour le logiciel **CueluxPro**.



QuadCore

Le **QuadCore** est un contrôleur lumière "solid-state" qui dispose de 2 048 canaux DMX sur 4 univers. Sa mémoire flash intégrée lui permet de stocker directement des shows DMX. Le **QuadCore** inclut une licence offrant 4 univers pour **CueluxPro**. Un plus grand nombre d'univers peut être contrôlé en intégrant plus de **QuadCore**. Conçu pour les projets gourmands en canaux DMX tels que le pixel mapping, le **QuadCore** réduit le coût d'un univers DMX.



Exécuteurs autonomes

Il est possible de restituer simultanément plusieurs shows ou scènes DMX. Ils peuvent être capturés à partir d'une entrée DMX, Art-Net, sACN ou créés avec **CueluxPro**.



Contrôleur de show

Un événement peut être activé selon un jour de la semaine, une date, un horaire, le lever ou le coucher du soleil, DMX, Art-Net, sACN, HTTP, TCP, UDP, ou OSC.



Timecode

L'activation des actions ou synchronisation des pistes est possible par timecode. En plus de l'Art-Net, le **CueCore2** dispose également du SMPTE et du MTC.



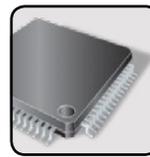
MIDI (Uniquement CueCore2)

Ports In et Out compatibles MIDI, MSC et MMC. Les messages MIDI entrants peuvent être utilisés pour contrôler les fonctions du **CueCore2**.



GPI (Uniquement CueCore2)

Le **CueCore2** dispose de 4 entrées physiques qui peuvent être configurées en détection de contact pour activer des actions du **CueCore2** ou en analogique 0-10V.



Solid-State

Pour une fiabilité maximum, aucune pièce mobile ou ventilation forcée et des données stockées sur une mémoire flash intégrée.



Horloge interne

Pour programmer en fonction d'une heure, date ou jour de la semaine, et compatible NTP pour synchronisation avec serveur externe.



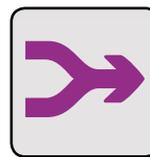
Maître-esclave

Permet de synchroniser plusieurs Core. Seul le "maître" doit être réglé, les "esclaves" suivront la programmation.



Convertisseur Ethernet-DMX

Le **QuadCore** peut également être utilisé comme convertisseur bidirectionnel Ethernet - DMX. Il supporte l'Art-Net, le sACN et KiNet.



"Merger" DMX

Les entrées DMX, Art-Net et sACN peuvent être mergées ensemble et chacune configurée en HTP ou LTP.

IOCORE2

GPIO INTERFACE



IoCore2

Le **IoCore2** est un module d'extension de la famille des contrôleurs lumière Core. Il propose une interface entre des entrées analogiques ou TTL et des sorties sur relais, et supporte de nombreux autres protocoles courants dans le monde de la lumière et du contrôle de shows.

Le **IoCore2**, compact et adaptable, est l'extension idéale pour des projets utilisant les **CueCore2** et **QuadCore** nécessitant plus d'entrées/sorties. De plus, le **IoCore2** est également adapté pour des installations autonomes ou en complément d'un contrôleur de show externe.

DALICORE

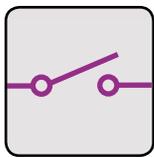
ARCHITECTURAL LIGHTING CONTROLLER



DaliCore

Le **DaliCore** est un contrôleur d'éclairage qui prend en charge les protocoles DALI, DT-6, DT-8 ainsi que le DALI-2 (après mise à jour logicielle). Il est la solution idéale pour une installation DALI autonome car le **DaliCore** prend en charge la mise en service ainsi que le contrôle quotidien des luminaires DALI.

Doté d'un port DMX bidirectionnel, le **DaliCore** est capable de contrôler des systèmes hybrides contenant à la fois projecteurs DALI et DMX.



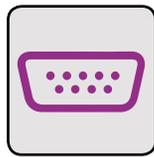
Entrées

Les 8 ports GPI peuvent être configurés en TTL ou en analogique compatible 0-10V parfait pour l'intégration de capteurs.



Sorties

Le IoCore2 dispose de 8 ports GPO. Ces sorties sont contrôlées par des relais permettant de créer des impulsions ou d'alimenter un équipement extérieur.



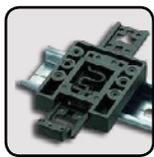
RS-232

Le port série bidirectionnel permet l'intégration avec du matériel d'ancienne génération. Il peut être utilisé comme "trigger" ou être converti.



DMX

Le port DMX peut être utilisé en entrée ou en sortie. Il peut donc être utilisé dans une conversion (ex GPI->DMX) ou en "trigger" (DMX->RS-232).



Rail DIN

Le IoCore2 peut facilement être installé sur un rail DIN à l'aide de l'adaptateur spécifique en option.



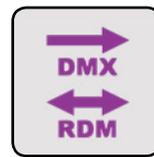
DALI

Jusqu'à 64 luminaires DALI, incluant les drivers DT-8 et gestion des actionneurs et capteurs DALI. Mise en service des luminaires, définition des adresses et groupes.



DMX

Contrôlez des projecteurs DMX, utilisez le DMX pour activer des scènes DALI ou convertissez le DMX en DALI et inversement.



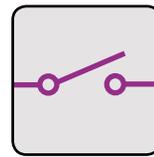
RDM

Découvrez les appareils DMX compatibles RDM et réglez leurs adresses à distance. Les informations RDM sont affichées dans l'interface Web du DaliCore.



Ethernet

Connecté sur un réseau Ethernet, augmentez les capacités du DaliCore en la connectant à une B-Station, un CueCore, un IoCore ou Kiosc.



GPI

Le DaliCore dispose de 4 entrées physiques qui peuvent être configurées en détection de contact pour activer des actions du DaliCore ou en analogique 0-10V.



TimeCore

Que ce soit lors de grands shows ou dans des environnements thématiques, les différents acteurs que sont la lumière, le son, la vidéo, les animatroniques et la pyrotechnie doivent être synchronisés.

Le **TimeCore** est la solution indispensable pour le timecode ; un outil simple et fiable capable de générer, suivre et convertir de nombreux protocoles de time- code ; que ce soit les protocoles traditionnels comme le SMPTE et le MTC mais également les nouveaux protocoles basés sur le réseau Ethernet.



Kiosc

Kiosc permet de créer des interfaces tactiles personnalisées pour les contrôleurs Visual Productions. **Kiosc** est conçu pour n'avoir aucune capacité d'édition, créant ainsi une interface sécurisée à mettre dans les mains d'opérateurs non-professionnels. **Kiosc** est disponible sous la forme d'un boîtier mural plug and play équipé d'un écran tactile résistif de 7 pouces d'une résolution de 800x480. **Kiosc Touch** utilise le PoE Classe III. L'application **Kiosc** peut également être téléchargée sur vos appareils iOS, Android, Windows, macOS et Linux.



Afficheur

Un grand afficheur LED permet de lire en temps réel la valeur du timecode. Le timecode peut également être contrôlé à partir de l'interface web.



Générateur

Le TimeCore peut être configuré en tant que "maître", générant alors un timecode stable. Il peut également être configuré en mode "esclave".



Convertisseur

Le TimeCore est capable de convertir les différents protocoles timecode SMPTE, MTC et Art-Net mais également les différentes fréquences d'images.



Logos personnalisés

Agrémentez votre interface graphique avec vos propres images, comme le logo de votre société ou des graphismes spécifiques à votre projet.



Interface graphique

Kiosc vous propose une interface utilisateur graphique, parfaite pour contrôler vos installations lumière.



Editeur

Kiosc inclut le Kiosc Editor, vous permettant de créer votre propre interface, en y incluant des images ou des logos.

RdmSplitter

Un splitter opto-isolé qui permet de distribuer et booster les signaux DMX-512.



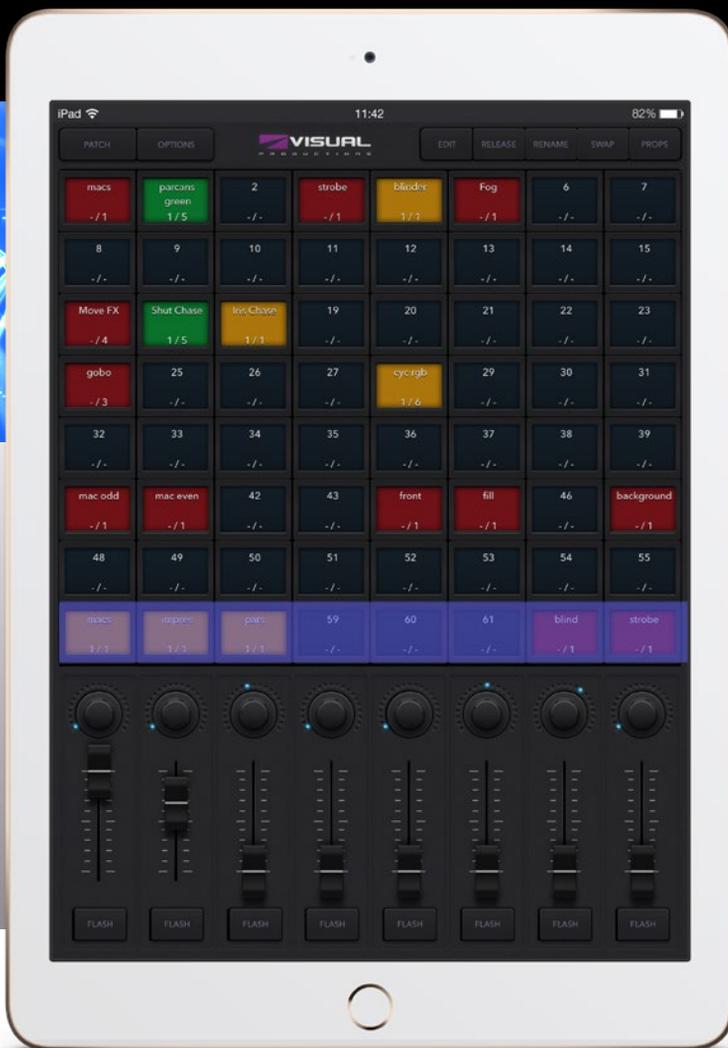
- 6 sorties DMX-512
- RDM
- Isolation optique sur chaque port
- Fixation sur rail DIN
- Alimentation 9-24V DC
- Dispo. borniers à vis et RJ45

Merger DMX

Merger DMX-512, optiquement isolé au format rail DIN.



- 3x entrées HTP
- 2x entrées LTP
- 1x entrée prioritaire
- Isolation optique sur chaque port
- Montage sur rail DIN
- 9-24V



Cuety

Cuety est une nouvelle génération d'outils qui transforme votre Ipad en un puissant contrôleur lumière. Facile à utiliser et à un tarif abordable, Cuety vous permet de tirer avantage de la mobilité et de l'écran multi-touch de votre tablette. Il prend parfaitement en charge tous les projecteurs asservis, les projecteurs à LED et les effets spéciaux DMX.



LPU

L'application Cuety requiert une interface LPU-1 ou LPU-2. Ces interfaces sont connectées via Ethernet et disposent d'une sortie DMX-512 opto-isolée.



Architecture

Le système Cuety a été pensé pour offrir une stabilité à toute épreuve. Le LPU contient le processeur qui génère le show, calcule les fondus et les effets. L'application est uniquement une interface utilisateur.



Cuelist

Cuety utilise un système de cuelists qui est le standard dans l'industrie professionnelle de la lumière. Vous créez votre show suivant la même démarche que le designer lumière qui crée un show dans un stade. Cuety le rend juste plus simple!



FX

Un générateur d'effets intégré permet de créer rapidement et facilement des formes, des effets de couleurs ou d'intensités. Vous pouvez modifier le rendu en jouant sur la vitesse, la taille et le décalage.



Commande à distance

L'application Cuety Remote est une application simple et intuitive pour votre téléphone ou tablette. Elle permet d'activer les cues contenues dans le LPU tout en protégeant votre configuration des modifications.

	LPU-1	LPU-2
Marché	Divertissement	Installation
Canaux DMX	512	512
Projecteurs	64	64
Actionneurs	64	64
Cues par actionneur	48	48
Générateur d'effets	✓	✓
Bibliothèque	+ de 4500 projecteurs	+ de 4500 projecteurs
HTTP		✓
TCP		✓
UDP		✓
OSC		✓

