VISUAL®
PRODUCTIONS

2026

Let’s talk lighting control

ECOSISTEMA DI CONTROLLO

Dietro ogni spazio memorabile si cela un ecosistema composto da controller, interfacce utente, sistemi di controllo dello spettacolo, infrastrutture e sistemi di gestione intelligenti che operano in sinergia. Visual Productions riunisce questi elementi in un'unica piattaforma aperta dedicata alle installazioni permanenti.

L'AZIENDA

VISUAL PRODUCTIONS

Da oltre 25 anni, Visual Productions progetta e produce soluzioni di controllo per installazioni permanenti e illuminazione architettonica. Dalla nostra sede nei Paesi Bassi, le idee di prodotto passano dalla progettazione e sviluppo del software al collaudo, assemblaggio e assistenza all'interno di un'unica organizzazione strettamente integrata.

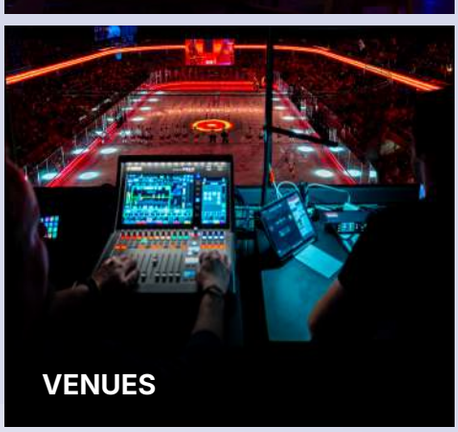
I prodotti Visual Productions sono disponibili attraverso una rete mondiale di distributori e rivenditori. Dietro questa rete c'è un team internazionale che lavora a stretto contatto con partner e clienti per rendere i progetti più facili da realizzare e più semplici da mantenere.

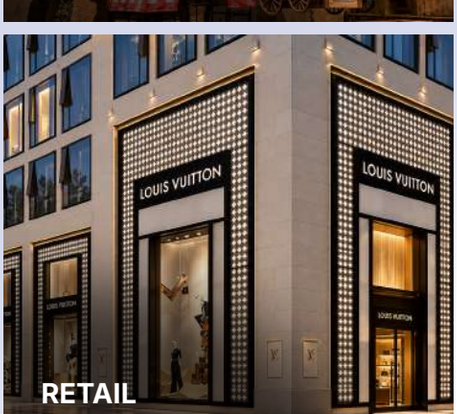
MADE IN EUROPE · 5 YEARS WARRANTY · Q-SYS TECHNOLOGY PARTNER · DALI Alliance · IAAPA · AVIXA · plasa member

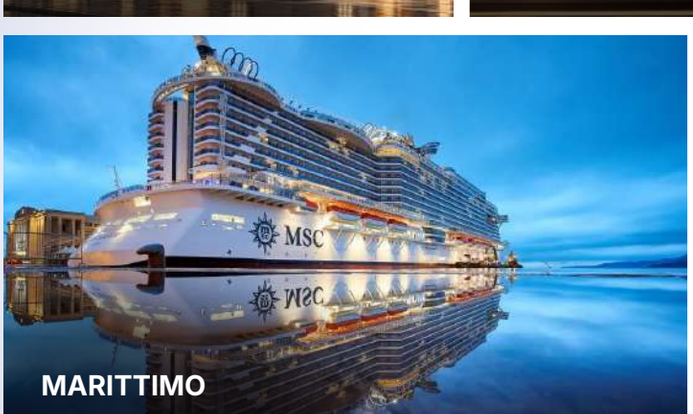
APPLICAZIONI

Sistema di controllo dell'illuminazione progettato per installazioni permanenti e semipermanenti.

Ogni ambiente richiede un approccio diverso all'illuminazione. Visual Productions offre il controllo e l'interazione necessari per soddisfare tali esigenze.







CONTROLLER DI ILLUMINAZIONE

Il cuore del tuo sistema avanzato di controllo dell'illuminazione

Da una singola stanza a progetti multizona in rete, i controller di illuminazione di Visual Productions forniscono l'automazione, la riproduzione e il supporto ai protocolli necessari per le installazioni permanenti.

CUECORE3

POTENTE CONTROLLER PER L'ILLUMINAZIONE ARCHITETTONICA

Un controller di illuminazione autonomo ad alta capacità per installazioni permanenti, che combina riproduzione, automazione, registrazione e integrazione di sistema in un'unica unità compatta.

DMX · Art-Net/sACN · RDM · TCP/IP · OSC/UDP · PoE

- 4 porte DMX bidirezionali e otticamente isolate.
- Espandibile da 4 a 32 universi.
- RTC - ampie opzioni di programmazione.
- 1 GB di memoria di registrazione DMX.
- GPI, MIDI, SMPTE, timecode MTC.
- Gestione remota tramite Purple Cloud.

CUECORE2

CONTROLLER DI ILLUMINAZIONE ARCHITETTONICO MULTIPROTOCOLLO

Un controller compatto per una riproduzione affidabile e autonoma dell'illuminazione in installazioni permanenti di piccole e medie dimensioni.

DMX · Art-Net/sACN · TCP/IP · OSC/UDP · PoE

- 2 porte DMX bidirezionali e otticamente isolate.
- 2 universi DMX / 1.024 canali.
- 6 playback
- GPI, MIDI, SMPTE, timecode MTC.
- RTC - ampie opzioni di programmazione.

LPU-2

CONTROLLO DELL'ILLUMINAZIONE DI BASE

Cuety combina un'app intuitiva con il controller di illuminazione LPU-2 per offrire il controllo di impianti di illuminazione di piccole dimensioni. Progettato per l'uso su tablet.

DMX · TCP/IP · OSC/UDP

- 1 universo DMX / 512 canali.
- Fino a 64 apparecchi.
- 64 playback, 48 cue per ciascun playback.
- Generatore FX integrato.
- Oltre 5.000 file di personalità degli apparecchi.

DALICORE

CONTROLLER IBRIDO DALI + DMX

DaliCore riunisce il controllo DALI e DMX in un unico controller per installazioni architettoniche e a protocollo misto. È in grado di controllare un bus DALI completo insieme a apparecchi DMX compatibili con RDM, integrandosi al contempo con i trigger di rete e GPI.

DMX · RDM · DALI · TCP/IP · OSC/UDP · PoE

- 1 bus DALI per un massimo di 64 apparecchi.
- Supporto per DALI DT6 e DT8.
- 1 porta DMX con isolamento ottico e RDM.
- Fino a 32 apparecchi DMX.
- 4 ingressi GPI: a contatto o 0-10V.
- Montaggio su guida DIN.

INTERFACCE UTENTE

Il tuo accesso intuitivo a un sistema avanzato di illuminazione o a un impianto audiovisivo.

Metti il giusto livello di controllo nelle mani di operatori, personale e visitatori: da pulsanti e fader a touchscreen personalizzati.

KIOSCTOUCH2

SCHERMO TOUCHSCREEN PERSONALIZZABILE DA 8 POLLICI

KioscTouch2 offre un'interfaccia touchscreen completamente personalizzabile per progetti di illuminazione, audiovisivi e di integrazione di sistemi. Crea facilmente semplici selettori di scene o dashboard multipagina comunicanti direttamente con dispositivi Visual Productions e/o di terze parti.

TCP/IP **OSC/UDP** **PoE**

- Touchscreen da 8 pollici.
- Risoluzione 1280 × 800 pixel.
- Fino a 16 pagine di interfaccia.
- Pulsanti personalizzati, cursori, selettori di colore e controlli XY.
- Protezione tramite codice PIN.
- Installazione in modalità verticale o orizzontale.

B-STATION2

PANNELLO A PULSANTI DA PARETE

B-Station2 offre 6 pulsanti programmabili con indicatori RGB da installare direttamente a parete, per un controllo rapido e intuitivo delle scene e del sistema. Può funzionare come interfaccia di rete o come piccolo controller di illuminazione autonomo.

DMX **Art-Net/sACN** **RDM** **TCP/IP** **OSC/UDP** **PoE**

- 6 pulsanti programmabili.
- Anelli LED RGB per il feedback visivo.
- Controllo autonomo per un massimo di 32 apparecchi.
- 6 playback / zone in modalità “standalone”.
- Generatore FX integrato.

NETPANEL

FAMIGLIA DI INTERFACCE UTENTE A MONTAGGIO A PARETE

Scegli tra modelli con pulsanti, encoder o fader e combinali liberamente, con touch capacitivo, feedback RGB, feedback tattile e facile integrazione con prodotti di terze parti.

TCP/IP **OSC/UDP** **PoE**

- Tre modelli: pulsante B4, encoder E1 e fader F2.
- Formato da parete 89 × 89 mm.
- Comandi touch capacitivi.
- Feedback tramite LED RGB.
- Feedback tattile.
- Programmazione via interfaccia web.

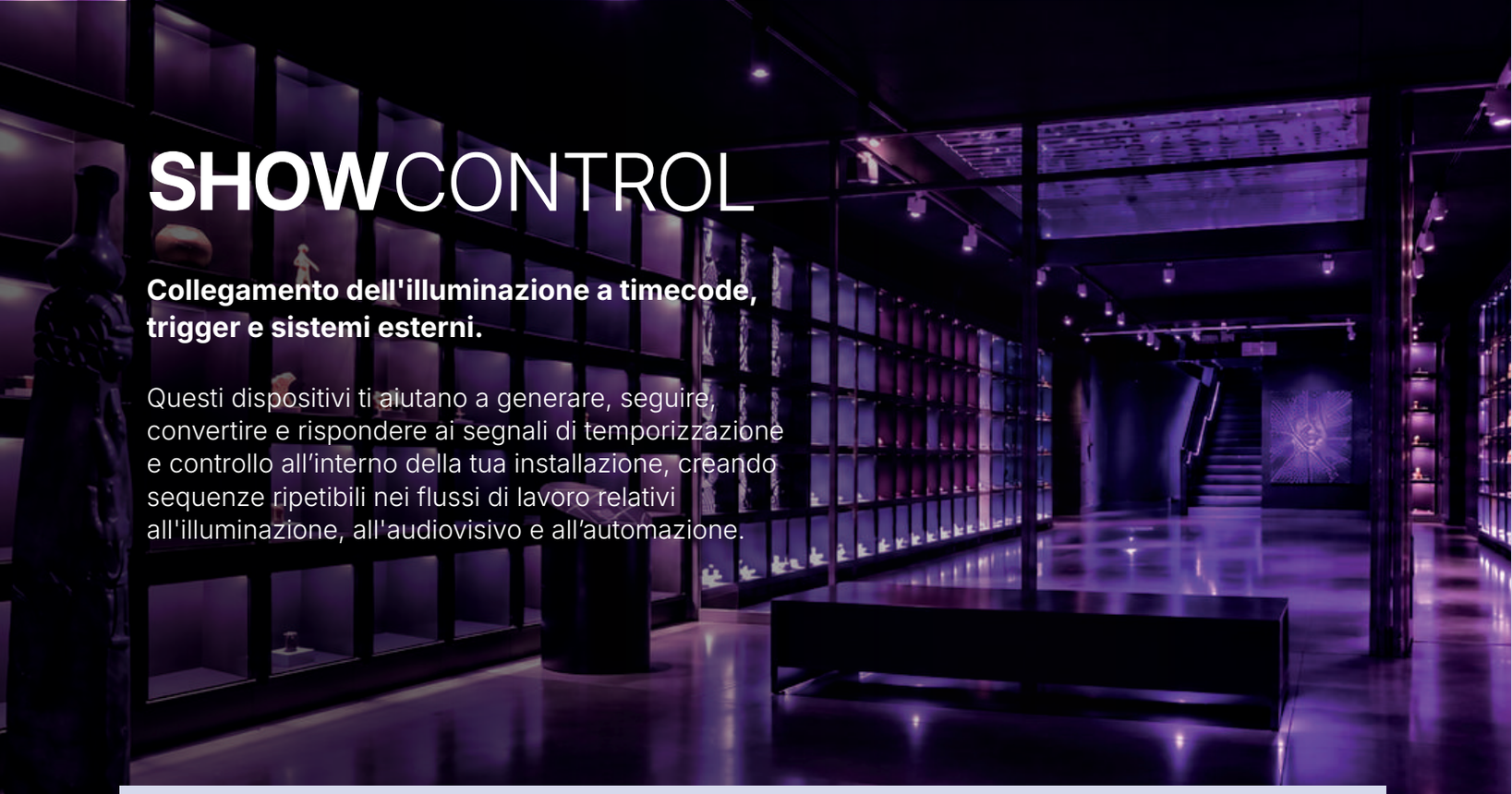
ENCOLOR T10

CONTROLLER TOUCH DMX AUTONOMO

Encolor T10 è un elegante controller a parete per il controllo diretto di intensità, Tunable-White, RGB/RGBW. La sua superficie touch in vetro, la ruota dei colori e il feedback tattile garantiscono un’esperienza intuitiva.

DMX

- Controller DMX-512 autonomo.
- Controlla un gruppo di apparecchi all'indirizzo 1.
- Controllo dell'intensità, dei colori RGB, del bianco freddo e del bianco caldo.
- Feedback tattile.
- Si inserisce in una scatola di derivazione standard.
- 9-24V CC; alimentatore incluso.



SHOWCONTROL

Collegamento dell'illuminazione a timecode, trigger e sistemi esterni.

Questi dispositivi ti aiutano a generare, seguire, convertire e rispondere ai segnali di temporizzazione e controllo all'interno della tua installazione, creando sequenze ripetibili nei flussi di lavoro relativi all'illuminazione, all'audiovisivo e all'automazione.

TIMECORE

TIMECODE TOOLBOX

Un master, uno slave e un convertitore in unico dispositivo, dedicato al il timecode, destinato alla sincronizzazione di sistemi di illuminazione, audiovisivi e di controllo dello spettacolo. Q uesto dispositivo consente di collegare diversi protocolli di timecode e di rete, aggiungendo al contempo una logica di controllo dello spettacolo programmabile, il tutto in un unico dispositivo compatto.

Art-Net/sACN · TCP/IP · OSC/UDP · MIDI · LTC/MTC · PoE

- Timecode master, slave e convertitore
- Timecode MTC / MIDI
- Timecode Art-Net
- RTP-MIDI, MIDI, MMC e MSC
- 2 pulsanti personalizzabili e display del timecode

IOCORE2

MODULO DI INTERFACCIA GPIO

IoCore2 collega ingressi fisici, uscite a relè e apparecchiature seriali a sistemi di illuminazione e audiovisivi basati su rete. Può ampliare un'installazione con CueCore o funzionare in modo indipendente come convertitore di protocollo flessibile e interfaccia di automazione.

DMX · Art-Net/sACN · TCP/IP · OSC/UDP · PoE

- 8 ingressi GPI analogici o digitali.
- 8 uscite relè a potenziale zero, fino a 3A.
- 1 porta DMX bidirezionale e otticamente isolata.
- Ingresso/uscita RS-232.
- Automazione autonoma programmabile via interfaccia web.

NODI

Avvicinare il controllo della rete alle luci.

SPINODE

CONVERTITORE SPI A 4 PORTE

SpiNode converte i segnali Art-Net e sACN in 4 uscite SPI per installazioni LED a mappatura pixel e indirizzabili. Strumenti flessibili di mappatura, raggruppamento e test semplificano la messa in servizio. SpiExtender disponibile come opzione.

Art-Net/sACN · SPI · TCP/IP · PoE

- 4 uscite SPI, 24 universi SPI (4.096 RGB pixels).
- Supporto per i principali chip SPI.
- Strumenti web-based per la mappatura, il raggruppamento e il collaudo.
- Sblocca 16 universi CueCore3 aggiuntivi.
- PoE Classe I o 5-24V CC.
- Pass-through di alimentazione fino a 20A a livello di sistema con ingresso CC.
- Formato per guida DIN.

RDMNODE

NODO E-DMX A 4 PORTE

RdmNode converte i segnali Art-Net e sACN in 4 porte DMX bidirezionali, avvicinando il controllo di rete agli apparecchi. Il supporto completo di RDM-over-Art-Net e la configurazione basata sul web rendono la distribuzione e la messa in servizio estremamente semplici.

DMX · Art-Net/sACN · RDM · TCP/IP · PoE

- 4 porte DMX bidirezionali e isolate otticamente.
- Programmazione via interfaccia web.
- Sblocca 4 universi CueCore3 aggiuntivi.
- PoE Classe I o 9-24V CC.
- Formato su guida DIN.

PURPLECLOUD

Il sistema di controllo intelligente di illuminazione di Visual Productions diventa ancora più intelligente grazie alla piattaforma PurpleCloud.

PurpleCloud aggiunge un livello di gestione remota ai dispositivi Visual Productions supportati. È possibile organizzare i dispositivi in progetti, visualizzare lo stato dei progetti e gli eventi, monitorare gli ambienti DMX/RDM supportati, proteggere i file di configurazione tramite backup e ripristino e gestire i processi di servizio attraverso un'unica piattaforma sicura.

Livelli disponibili: **Freemium**, **Premium** e **Custom**.

PURPLECLOUD

INFRASTRUTTURA

Connetti tutte le parti del sistema.

RDMRELAY2

RELÈ A 4 CANALI IN RETE

Aggiungi alle installazioni una solida funzionalità di commutazione della rete elettrica e di monitoraggio del carico. 4 relè controllati individualmente vengono azionati tramite DMX, RDM o protocolli di rete e integrati tramite l'API del dispositivo.

DMX · Art-Net/sACN · RDM · TCP/IP · OSC/UDP

- 4 relè controllabili singolarmente.
- Fino a 12A a 250V CA resistivi per relè.
- Monitoraggio della corrente e del carico per ciascun relè.
- Controllo tramite DMX-512 e RDM.
- Configurazione via interfaccia web e integrazione API.
- Montaggio su guida DIN.

RDMSPLITTER

SPLITTER E BOOSTER DMX/RDM SU GUIDA DIN

RdmSplitter distribuisce una linea DMX/RDM su 6 uscite isolate singolarmente, rigenerando al contempo il segnale per garantire installazioni affidabili. È disponibile con connessioni terminale o RJ45 per adattarsi a diverse modalità di cablaggio.

DMX · RDM

- 6 uscite DMX/RDM.
- Isolamento ottico indipendente per ciascuna uscita.
- Suddivisione e rigenerazione del segnale.
- Disponibile nelle versioni con connettori terminali o RJ45.
- Alimentazione 9-24V CC.
- Montaggio su guida DIN.

DMXMERGER

MERGER DMX SU GUIDA DIN

DmxMerger combina più sorgenti DMX in un'unica uscita DMX, rendendolo utile per sistemi con più controller e per la ridondanza. 6 ingressi isolati possono essere combinati utilizzando le strategie di merging Priority, HTP e LTP.

DMX

- 6 ingressi DMX isolati otticamente.
- 1 uscita DMX isolata otticamente.
- Merging delle priorità.
- HTP e LTP.
- Alimentazione 9-24V CC.
- Montaggio su guida DIN.

POESWITCH

POE NETWORK SWITCH SU GUIDA DIN

PoeSwitch offre un hub di rete e alimentazione compatto e di facile installazione per i sistemi. Le 4 porte PoE alimentano e collegano controller e interfacce, mentre un uplink gigabit collega la rete di illuminazione al sistema più ampio.

TCP/IP

- 4 porte PoE da 10/100 Mbps.
- 1 porta uplink da 1 Gbps.
- Potenza PoE totale: 60 W.
- Fino a 15,4 W per porta PoE.
- Funzionamento plug-and-play non gestito.
- Funzionamento senza ventola.
- Montaggio su guida DIN.

Visual Productions BV
Izaak Enschedeweg 38A
2031 CR Haarlem, Paesi Bassi

visualproductions.nl
+31 23 5512030
sales@visualproductions.nl

© 2026 Visual Productions BV. Tutti i diritti riservati.

Immagine in primo piano: Torre bianca stampata in 3D, Mulegns, Grigioni, Svizzera